



Specifický cíl 3.1 Zefektivnění prezentace, posílení ochrany a rozvoje kulturního dědictví

Alokace	425 mil. EUR
Územní zaměření podpory:	Soubor památek kulturního dědictví a paměťové instituce (viz níže). Území celé ČR mimo území hl. m. Prahy.
Typy projektů:	<p>Podle článku 3.1 e) nařízení č. 1301/2013 o Evropském fondu pro regionální rozvoj je v programovém období 2014-2020 podpora v oblasti kultury omezena na podporu infrastruktury malého měřítka (tzv. small-scale infrastructure). Za investici do infrastruktury malého měřítka, je považována taková investice, jejíž celkové výdaje jsou nižší nebo rovny 5 mil. EUR. V případě památek zapsaných na Seznam světového dědictví UNESCO je tento limit stanoven na 10 mil. EUR. Finanční limity mohou být dále upraveny v rámci konkrétních výzev.</p> <ul style="list-style-type: none">• Revitalizace souboru památek Podporována bude revitalizace a zatraktivnění následujícího souboru památek:<ul style="list-style-type: none">– památek zapsaných na Seznam světového dědictví UNESCO, památek zařazených na Indikativní seznam světového dědictví UNESCO v kategorii kulturní dědictví, národních kulturních památek k 1. 1. 2014, památek evidovaných v Indikativním seznamu národních kulturních památek k 1. 1. 2014 (Indikativní seznam NKP). Indikativní seznam NKP vede pro Ministerstvo kultury ČR Národní památkový ústav na základě úkolu Koncepce účinnější péče o památkový fond, schválené vládou v roce 2011. Do Indikativního seznamu NKP jsou zařazeny památky, které splňují kritéria, stanovená ministerstvem kultury. Návrhy předkládá ministerstvo kultury ke stanovisku Národnímu památkovému ústavu a ke schválení Vědecké radě ministra kultury pro státní památkovou péči. Ze schváleného Indikativního seznamu NKP vybírá ministerstvo kultury skupiny památek (technické památky, památky lidového stavitelství apod.) a navrhuje je vládě k prohlášení za národní kulturní památky. Součástí obnovy, potažmo revitalizace budou opatření, nezbytná pro efektivní zpřístupnění, plnohodnotné využití, zatraktivnění a zabezpečení památek. <p>Příklady projektů:</p> <ul style="list-style-type: none">– zajištění vyšší bezpečnosti návštěvníků, odstraňování přístupových bariér, zvýšení ochrany památky a jejího zabezpečení, obnova památek, rekonstrukce stávajících expozic a depozitářů a budování nových expozic a depozitářů, digitalizace památek a mobiliářů, obnova parků a zahrad u souborů památek, modernizace, popř. výstavba nezbytných objektů sociálního, technického a technologického zázemí. <p>Propagace a marketing památek bude hrazen z národních zdrojů.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zefektivnění ochrany a využívání sbírkových a knihovních fondů a jejich zpřístupnění Podporována jsou vybraná muzea a knihovny (podmínky výběru viz níže). Projekty muzeí a knihoven budou zaměřeny na:<ul style="list-style-type: none">– zvýšení ochrany sbírkových a knihovních fondů, restaurování sbírkových a knihovních fondů, zajištění vyšší bezpečnosti návštěvníků, odstraňování přístupových bariér, digitalizaci sbírek a knihovních fondů (pouze jako součást komplexnějších projektů), zabezpečení a osvětlení objektů, rekonstrukci stávajících expozic a depozitářů a budování nových expozic a depozitářů, modernizaci, popř. výstavbu nezbytných objektů sociálního, technického a technologického zázemí. <p>Podmínky výběru muzeí a knihoven pro podporu z IROP:</p> <ul style="list-style-type: none">– Muzeum je zřizováno státem nebo krajem. Muzeum spravuje sbírku dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Návštěvnost muzea, vypočítaná jako roční průměr za poslední tři roky, překročila 30 000 návštěvníků. - Knihovna je zřízena podle § 3b zákona č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb.
Příjemci:	vlastníci památek, muzeí a knihoven nebo subjekty s právem hospodaření (dle zápisu v katastru nemovitostí), kromě fyzických osob nepodnikajících

OBEČNÁ KRITÉRIA PŘIJATELNOSTI

Projekt je svým zaměřením v souladu s cíli a podporovanými aktivitami výzvy.
Projekt je v souladu s podmínkami výzvy.
Žadatel splňuje definici oprávněného příjemce pro příslušný specifický cíl a výzvu.
Projekt respektuje minimální a maximální hranici celkových způsobilých výdajů, pokud jsou stanoveny.
Projekt respektuje limity způsobilých výdajů, pokud jsou stanoveny.
Výsledky projektu jsou udržitelné.
Projekt nemá negativní vliv na žádnou z horizontálních priorit IROP (udržitelný rozvoj, rovné příležitosti a zákaz diskriminace, rovnost mužů a žen).
Potřebnost realizace projektu je odůvodněná.
Projekt je v souladu s pravidly veřejné podpory.
Statutární zástupce žadatele je trestně bezúhonný.

KRITÉRIA FORMÁLNÍCH NÁLEŽITOSTÍ

Žádost o podporu je podána v předepsané formě.
Žádost o podporu je podepsána oprávněným zástupcem žadatele.
Jsou doloženy všechny povinné přílohy a obsahově splňují náležitosti, požadované v dokumentaci k výzvě.

SPECIFICKÁ KRITÉRIA PŘIJATELNOSTI PRO SC 3.1**SPOLEČNÁ PRO VŠECHNY AKTIVITY**

Projekt je v souladu s Integrovanou strategií podpory kultury do roku 2020.
Projekt není zaměřen na podporu komerčních turistických zařízení, jako jsou volnočasová zařízení, lázeňské provozy, ubytovací a stravovací zařízení.
Výdaje na hlavní aktivity v rozpočtu projektu odpovídají tržním cenám.
Cílové hodnoty indikátorů odpovídají cílům projektu.
Žadatel má zajištěnou administrativní, finanční a provozní kapacitu k realizaci a udržitelnosti projektu.
Minimálně 85 % způsobilých výdajů projektu je zaměřeno na hlavní aktivity projektu.
V hodnocení eCBA/finanční analýze projekt dosáhne minimálně hodnoty ukazatelů, stanovené ve výzvě.

aktivita – REVITALIZACE VYBRANÝCH PAMÁTEK

Památka je uvedena na některém z níže uvedených seznamů:
<ul style="list-style-type: none"> • Seznam světového dědictví UNESCO • Indikativní seznam světového dědictví UNESCO (kategorie kulturní dědictví) • Seznam národních kulturních památek k 1. 1. 2014 • Indikativní seznam národních kulturních památek k 1. 1. 2014

Žadatel zpracoval plán zpřístupnění podpořené památky.

aktivita – ZEFEKTIVNĚNÍ OCHRANY A VYUŽÍVÁNÍ KNIHOVNÍCH FONDŮ A JEJICH ZPŘÍSTUPNĚNÍ (KNIHOVNY)

Knihovna je zřízena podle § 3b zákona č. 257/2001 Sb. o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb.
Projekt je zaměřen pouze na digitalizaci části knihovního fondu, která není zdigitalizována, a v době podání žádosti o podporu ji nedigitalizuje jiný subjekt.
Digitalizace je jednou ze součástí komplexnějšího projektu.
Harmonogram realizace projektu je reálný a proveditelný.
V projektu jsou uvedena hlavní rizika v realizační fázi i ve fázi udržitelnosti a způsoby jejich eliminace.

aktivita - MUZEA

Muzeum je zřizováno státem nebo krajem.
Muzeum spravuje sbírku dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
Návštěvnost muzea, vypočítaná jako roční průměr za poslední tři roky, překročila 30 000 návštěvníků.
Žadatel zpracoval plán zpřístupnění podpořené sbírky nebo její části.

KRITÉRIA VĚCNÉHO HODNOCENÍ PRO SC 3.1**aktivita – REVITALIZACE VYBRANÝCH PAMÁTEK**

Projekt řeší stavebně-technický stav památky.
Projekt zpřístupní dosud nezpřístupněné prostory památky.
Projekt řeší dobu zpřístupnění památky.
Projekt řeší obnovu památkových hodnot památky.
Projekt řeší obnovu parků a zahrad u památek.
Projekt zvyšuje ochranu památky a její zabezpečení.
Projekt řeší rekonstrukci nebo budování expozic a depozitářů.
Projekt je zaměřen na digitalizaci památky a/nebo mobiliáře a zpřístupnění výstupů digitalizace.
Harmonogram realizace projektu je reálný a proveditelný.
V projektu jsou uvedena hlavní rizika v realizační fázi i ve fázi udržitelnosti a způsoby jejich eliminace.

aktivita - MUZEA

Podmínky uchování a prezentace sbírkových předmětů vzhledem k jejich charakteru.
Projekt řeší zabezpečení sbírkového fondu nebo jeho částí.
Harmonogram realizace projektu je reálný a proveditelný.
V projektu jsou uvedena hlavní rizika v realizační fázi i ve fázi udržitelnosti a způsoby jejich eliminace.